

13^{ÈME}

FÊTE

DU

LIVRE

SAULIEU

26 OCTOBRE 2025

DOSSIER DE PRESSE

MARTINE MAZILLY

MAIRE DE SAULIEU

Saulieu fêtera sa 18ème Fête du Livre le Dimanche 26 octobre 2025.

Deux invités seront mis à l'honneur :

Gilles CLEMENT, paysagiste, botaniste et artiste de renommée internationale. De ses expériences est né le concept de "Jardins en mouvement" suivi de nombreux ouvrages abordant d'autres concepts importants. Enseignant à l'Ecole Supérieure de Versailles, au Collège de France puis en Italie, Espagne, France sous forme d'ateliers.

Un artiste complet.

Raphaël NEDILKO, enquêteur judiciaire spécialiste des cold cases. Auteur du livre "L'Obstiné", il participe à de nombreux reportages et documentaires en tant que consultant et enseigne dans plusieurs écoles. Il obtient son DU en Sociologie en 2025.

Le tournage pour TF1 d'une série de fiction en 6 épisodes et inspirée de "L'Obstiné" débutera en 2026.

Encore une journée riche en découvertes qui sera l'occasion d'apprécier la culture sous toutes ses formes et faire de belles rencontres humaines.

Merci à tous les intervenants qui contribueront à la réussite de la Fête du Livre et valorisent notre Ville de Saulieu, renommée sur le territoire.



MARIE-CLAUDE OVERNEY

ADJOINTE À LA CULTURE

Dans notre société contemporaine, l'écriture manuscrite se fait de plus en plus rare et la lecture sur tablette est aujourd'hui beaucoup plus répandue.

Organiser une fête du livre est essentiel.

Cette manifestation fait intervenir de nombreux acteurs de la "chaîne du livre" - auteurs, éditeurs, libraires, bibliothécaires - qui se mobilisent pour vous accueillir afin de passer une journée pleine de découvertes littéraires et d'animations autour du livre.

C'est avec plaisir que nous accueillons cette année deux invités d'honneur : Monsieur Gilles Clément, jardinier, paysagiste, botaniste, artiste qui nous présente une sélection de ses ouvrages et Monsieur Raphaël Nedilko avec "L'Obstiné : Confessions du flic qui exhume les cold cases".

Je vous souhaite une très belle journée pleine de rencontres enrichissantes.



PAUL DORIDAM

PRÉSIDENT DE L'OFFICE MUNICIPAL DE LA
CULTURE

Diversité, qualité, originalité et convivialité.

Cette 18e édition est placée sous le double sceau de l'originalité et de la convivialité. Mais ce qui peut sembler, au demeurant, sans rapport direct revêt une certaine importance ici.

En premier lieu, une fois n'est pas coutume, nous accueillerons non pas un mais deux invités d'honneur cette année : Gilles Clément et Raphaël Nedilko, et nous en sommes particulièrement honorés.

Bien que leurs univers soient diamétralement opposés, c'est toute l'originalité de cette édition, un dénominateur commun les habite ; c'est avant tout une vive passion pour ce qu'ils font et l'envie de la partager. C'est donc une double chance de pouvoir les rencontrer et de découvrir leurs écrits et ce qui les anime.

Comme l'ensemble des auteurs et éditeurs que nous accueillons cette année, et dont la diversité et la qualité sont essentielles à nos yeux, chacun vient en outre à la rencontre du public avec l'envie profonde de s'accorder à l'unisson avec l'ambiance de convivialité que nous aspirons à instaurer sur ce salon.

Nul doute donc que cette Fête du Livre de Saulieu sera un moment riche en découvertes autant qu'en émotions.

LA MÉDIATHÈQUE & L'ESPACE CULTUREL SALLIER



L'espace culturel Sallier est installé au sein de l'ancien Couvent des Ursulines, établi en 1624 sur l'emplacement du château fort ruiné.

Il abrite le cinéma, le musée numérique Micro-Folie, la médiathèque et à l'étage des espaces consacrés aux activités artistiques, sportives et sociales : école de musique, danse, yoga, temps de rencontres et d'échanges associatifs ... De par son nom, l'espace culturel rend hommage au fondateur de la Bibliothèque du Collège de Saulieu, l'Abbé Sallier. Né à Saulieu en 1685, Claude Sallier deviendra le Conservateur des manuscrits de la Bibliothèque du Roi. Membre de l'Académie des Inscriptions en 1715 et de l'Académie française en 1729, il est l'auteur de nombreux mémoires de philologie.

La Médiathèque municipale de catégorie A est co-organisatrice de la Fête du Livre ; elle a fait l'objet d'une importante rénovation en 2019 par l'Atelier Correia.

2 Place Monge, 21210 Saulieu

LE MARCHÉ COUVERT



Inauguré en 1924, le Marché couvert de Saulieu doit sa construction à l'apport généreux d'un donateur anonyme. Une plaque commémorative apposée à l'entrée du marché rend hommage au geste du bienfaiteur. Réquisitionné pendant la 2ème guerre mondiale par les troupes allemandes, le Marché couvert est saboté en juin 1944. Remis en état, il sera réouvert au public les samedis et jours de foire dès septembre 1947. Les jardiniers doivent obligatoirement y effectuer la vente de leurs produits, aux emplacements réservés.

En mars 1978, après une profonde rénovation, il accueille le Président Valéry Giscard d'Estaing lors d'une prestigieuse réception.

Aujourd'hui lieu de marché, d'expositions et d'événements, le Marché couvert est plébiscité pour la convivialité qu'il offre en cœur de bourg.

Rue Sallier, 21210 Saulieu

RAPHAËL NEDILKO



« Né en 1972 à Paris, je suis d'origine française et kabyle par ma mère, russe et serbe par mon père. Je suis marié et père de 3 enfants.

J'ai grandi en Saône-et-Loire puis je suis allé étudier à l'Université des sciences de Dijon avant d'accomplir mon service militaire et d'intégrer les rangs de la Police nationale en 1996.

En 1997, j'ai été affecté à Paris où j'ai intégré la Brigade Criminelle en janvier 2001.

En janvier 2008, mutation à la DIPJ de Dijon, en division criminelle.

En mars 2016, affectation au SLPJ de Chalon-sur-Saône, à la répression des atteintes aux personnes.

En juillet 2020, j'ai pris la tête de la brigade financière de Chalon-sur-Saône.

Ma médiatisation a commencé à partir de 2011, à la mise en examen de Jean-Pierre Mura pour le meurtre de Christelle Maillery (1986), affaire qui, avec celle de Christelle Bletry (1996), a particulièrement défrayé la chronique.

Dès 2014, j'ai participé à de nombreux reportages et documentaires et je suis consultant à la télévision sur les questions de scènes de crime et de cold-cases. : "Grands Reportages", "13H15 le samedi", "Enquêtes Criminelles", "Envoyé Spécial", "L'enquête de ma vie", "Profession flic", "Faites Entrer l'accusé", etc...

RAPHAËL NEDILKO

Sollicité pour l'écriture d'articles dans des revues spécialisées (Cahiers de la Sécurité et de la Justice), je suis également intervenant à l'Ecole nationale des greffes, à l'Ecole nationale de la Magistrature, à l'Ecole Française des Sciences Criminelles, au Centre régional de la formation de la Police nationale de Bourgogne-Franche-Comté, au Centre National de la Formation des Polices Territoriales.

Depuis 2024, j'ai repris mes études en sociologie à l'Université Jules Verne d'Amiens. Mon sujet de recherche est "L'appartenance à l'institution".

En 2025, j'ai obtenu un DU de sociologie suite à la validation de mon mémoire intitulé "Analyse de la rupture du sentiment d'appartenance au sein de l'institution police en tant que cause racine de l'intention suicidaire".

Début 2026, commencera le tournage, pour TF1, de la fiction en six épisodes inspirée de mon livre "L'Obstiné, confessions du flic qui exhume les cold-cases". Paru dès 2023 chez Studiofact, il sera prochainement édité en format poche chez Points et sera décliné en roman graphique par les éditions Petit à Petit.»

GILLES CLÉMENT



Dès le début des années 70, Gilles Clément conçoit et réalise des jardins pour une clientèle privée en France et à l'étranger.

En 1977, il cesse cette activité pour se consacrer à « l'espace public » et fonde l'Atelier Acanthe en 1985.

Il s'installe de façon indépendante en tant qu'artiste en 2000 et organise ses prestations en co-traitance avec les ateliers de paysage, en particulier Coloco à Paris.

Le concept de "Jardin en Mouvement", né d'une expérimentation dans son propre jardin dans la Creuse, trouve une application en espace public pour la première fois dans le Parc André Citroën dès 1986.

L'ouvrage portant le même nom paraît en 1991.

De nombreux ouvrages suivront (plus d'une vingtaine), certains abordant d'autres concepts importants : "Le Jardin planétaire" (exposition à la Villette en 1999/2000) et "Le Tiers-Paysage" (2003) traduit en plusieurs langues.

En octobre 2020, paraîtra "L'Effaceur" chez Sens et Tonka et en avril 2021, "Notre Dame des Plantes" chez Bayard.

GILLES CLÉMENT

L'exposition itinérante « Toujours la vie invente », crée en 2013 à Saint-Benoît du Sault, sera installée au Centre Culturel de rencontre de Noirlac (2014) puis à l'Ecole d'architecture Paris Val de Seine (2015), à la Biennale d'art contemporain de Melle (2015), au Centre d'art de Meyrin à Genève (2016), au parc de Trévarez en Bretagne (2017) et à Lausanne en 2019.

Plusieurs prix consacrent son œuvre dont le « Grand prix du paysage » en 1998.

Le Parc André Citroën (en co-conception), le Domaine du Rayol dans le Var, les Jardins de l'Arche à Nanterre, les Jardins de Valloires dans la Somme, le parc Matisse à Lille , le jardin du musée du Quai Branly à Paris, le toit de la Base sous-marine de Saint Nazaire (Jardin du Tiers-paysage) font partie des projets les plus connus du public.

Actuellement en réalisation, les jardins de l'Abbaye de Noirlac, la mise en œuvre du jardin Vivienne pour la BNF à Paris, la mise en oeuvre du « Cercle immense » à la Saline royale d'Arc et Senans.

Enseignant à l'Ecole Nationale Supérieure de Versailles de 1980 à 2012 il assure également en 2011/2012 des cours au Collège de France dans le cadre de la chaire de création artistique et poursuit une activité d'enseignant vacataire sous forme d'ateliers en Italie, Espagne et France.

LES AUTEURS

Sandra Amani
Augustin Aurora
Jean-Michel Bardou
Pauline Baroiller
Alain Baroin
Michèle Beley
Paule Bertrand
Christophe Bienvenu
Florence Bigo - Renault
Alain Blondelon
Michel Burdin
Stéphane Burgun
Ignacio Catalan
Léa Chaillou
Annabelle Charton
Guy Chrétien
Didier Cornaille
Claire & Olivier Delbard
Stayly Dompierre
Charles Dreaman Wells
Dominique Drouin
Aurélie Dubois
Serge Etievant
Jean-Marc Eulbry

Jean-Louis Faivre
Jérémie Ferreira-Martins
Marc Forestier
Gabriel Gachen
Rémy Gillet
Hermeline
Danièle Jankowski
Marie-Laure Jeunet
Pierre-Alain Lemaître
Nathalie Lombard
Patrick Marchandiaux
Renée Maréchal
Gérard Maréchal
Agnès Marin
Jacques-René Martin
Bernard Morot-Gaudry
Marc Pautet
Jean-Claude Périvier
Hyacinthe Reisch
Samantha Rothmann
Si'Yann & Hydra Corvi
Tran
Patryck Vaucoulon
Guy Vehaud

LES LIBRAIRES LES ÉDITEURS LES ASSOCIATIONS CULTURELLES

Association Myrica
Atelier des Noyers
Editions de La Cassine
Editions Lucie Cep
Edition Pertinax
Editions Violette and Lulu
Les Amis du Vieux Saulieu
Les Editions Itka
Mémoires Vivantes
Vents du Morvan

DÉROULEMENT

9H30 Ouverture au public de la Fête du Livre au Marché couvert



L'entrée à la Fête du Livre donne droit à une entrée gratuite au Musée François Pompon

10H

- Conférence de Raphaël Nedilko autour de son livre, "L'Obstiné : Confessions du flic qui exhume les cold cases"
- Enquête interactive "Qui a refroidi Lemaure?"

11H

Enquête interactive "Qui a refroidi Lemaure?"

11H30

Inauguration de la fête par Martine Mazilly, Maire de Saulieu, Marie-Claude Overney, Adjointe à la culture, Paul Doridam Président de l'Office Municipal de la Culture ainsi que par nos deux invités d'honneur, Gilles Clément et Raphaël Nedilko

14H

Dictée pour tous, Salle du Conseil, Mairie de Saulieu

14H30

- Atelier les Graines vagabondes (tout public) avec Gilles Clément
- Atelier-jeu d'écriture (de 7 à 10 ans) avec Serge Calandre

15H

Enquête interactive "Qui a refroidi Lemaure?"

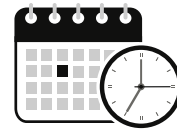
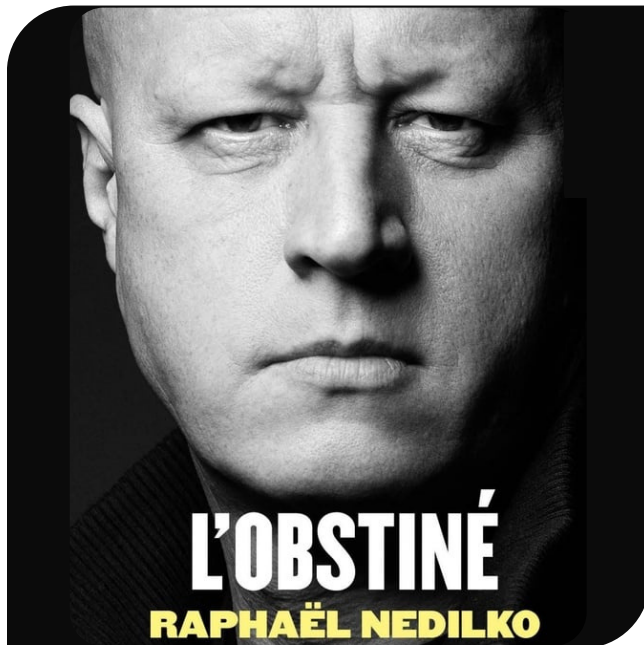
16H

- Atelier créatif (de 6 à 12 ans) proposé par Violette & Lulu
- Enquête interactive "Qui a refroidi Lemaure?"

17H30

Fermeture du salon

CONFÉRENCE / R. NEDILKO



RV à 10h

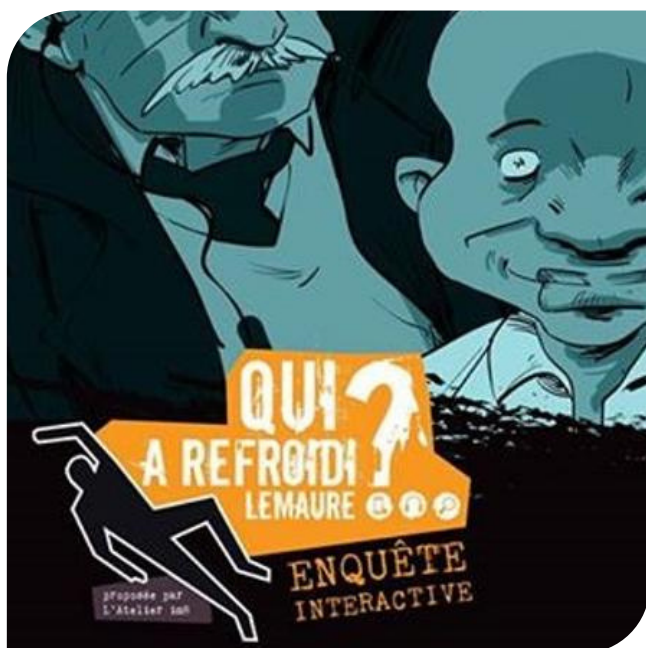
**Espace culturel Sallier
2 place Monge, Saulieu**

Il n'est jamais trop tard pour élucider un crime.

À son arrivée à la PJ de Dijon, Raphaël Nedilko, officier de police judiciaire investi et dévoué, est chargé, en plus des affaires courantes, de suivre des dossiers de cold cases non élucidés. À force d'entêtement face à des institutions inactives, il parvient à retrouver et faire juger les meurtriers des affaires Maillery et Blétry, deux jeunes filles assassinées à coups de couteaux une vingtaine d'années plus tôt. Passionnante plongée dans une enquête au long cours, décodage d'une institution vue de l'intérieur, "L'Obstiné" est aussi le récit d'une quête profondément humaine, celle de soulager des familles en détresse et leur ôter le douloureux poids de l'injustice.

Raphaël Nedilko reviendra sur son parcours, les services auxquels il a appartenu, les affaires traitées puis présentera son livre "L'Obstiné". La parole sera ensuite laissée aux participant.es dans le cadre d'un débat.

QUI A REFROIDI LEMAURE ?



RV à 10h, 11h, 15h & 16h

**Espace culturel Sallier
2 Place Monge, Saulieu**

A partir de 10 ans

Une exposition interactive d'un nouveau genre, à la frontière entre la littérature, la bande dessinée, et le jeu vidéo.

Au 26 rue Dampierre, un jeune homme est retrouvé défenestré au petit matin. Les cinq occupants de l'immeuble, de la concierge à la voisine âgée, du couple parfait au voisin de palier, personne n'a rien vu.

Suicide, meurtre, que s'est-il passé ?

Le visiteur consentant est embauché en qualité d'inspecteur stagiaire, avec pour mission de résoudre l'enquête.

Armé d'une tablette, le visiteur parcourt les panneaux et grâce à de multiples procédés interactifs (panneaux/application), il reçoit des instructions de Séraphin Limier, son supérieur et de ses collègues du commissariat et reconstitue les pièces du puzzle.

DICTÉE POUR TOUS



RV à 14h

**Salle du Conseil
Mairie
1 Place de la
République, Saulieu**

**Atelier limité à 25
participants**

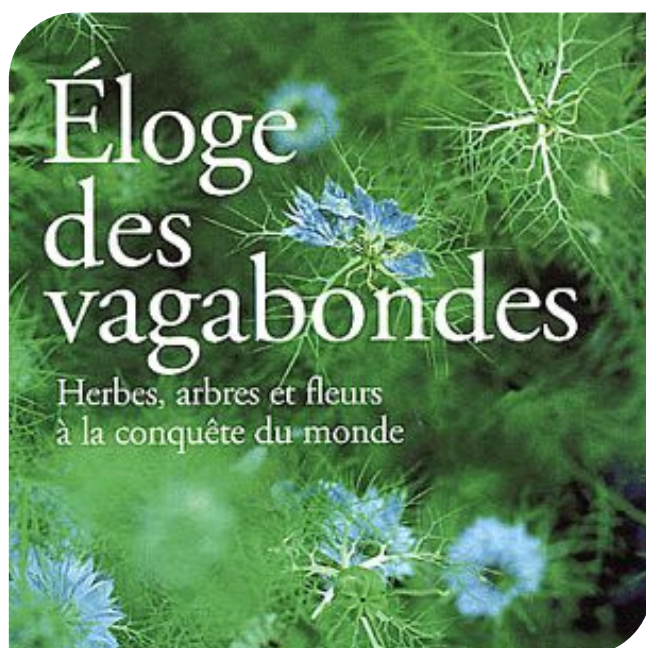
Réservation conseillée

Saurez-vous réaliser un sans-faute?!

Chacun.e est invité.e à prendre son stylo pour participer à cette expérience collective !

La dictée de la Fête du Livre est plus une fête qu'un exercice difficile, il n'y a pas de notes et tout le monde repart avec un lot !

ATELIER AVEC G. CLÉMENT



RV à 14h30

**Espace culturel Sallier
2 place Monge, Saulieu**

**Atelier limité à 15
participants**

Réservation conseillée

Gilles Clément propose un atelier tous publics sur les graines et le voyage des plantes.

«Les plantes voyagent. Les herbes surtout.

Elles se déplacent en silence à la façon des vents. On ne peut rien contre le vent. En moissonnant les nuages, on serait surpris de récolter d'impondérables semences mêlées de lœss, poussières fertiles. Dans le ciel déjà se dessinent d'imprévisibles paysages.

Le hasard organise les détails, utilise tous les vecteurs possibles pour la distribution des espèces. Tout convient au transport, des courants marins aux semelles des chaussures. L'essentiel du voyage revient aux animaux. La nature affrète les oiseaux consommateurs de baies, les fourmis jardinières, les moutons calmes, subversifs, dont la toison contient des champs et des champs de graines. Et puis l'homme. Animal agité en mouvements incessants, libre échangeur de la diversité.» Extrait *Eloge des vagabondes*, G.Clément, Nil Editions, 2002

ATELIER D'ÉCRITURE ENFANTS



RV à 14h30

**Espace culturel Sallier
2 place Monge, Saulieu**

**Atelier limité à 6
participants**

Enfants de 7 à 10 ans

Réservation conseillée

Atelier d'écriture animé par l'auteur Augustin Aurora pour les enfants de 7 à 10 ans.

A l'aide d'un plateau de jeu, les mots s'alignent et les histoires se créent au gré de l'imagination de chacun.e !

ATELIER CRÉATIF



RV à 16h

**Espace culturel Sallier
2 place Monge, Saulieu**

Enfants de 6 à 12 ans

Atelier créatif animé par Violette & Lulu pour les enfants de 6 à 12 ans. Découpages, collages, peintures, coloriages, assemblages, pliages, ... tout est possible dans cet atelier !

Alors venez et créez !

MUSÉE FRANÇOIS POMPON

Le Musée François-Pompon est un musée d'archéologie, d'ethnologie, d'histoire et de beaux-arts. Il est consacré en grande partie au sculpteur animalier bourguignon François Pompon, né à Saulieu le 9 mai 1855, rue Sallier, face au Marché couvert.

Vous y trouverez également des espaces dédiés à la gastronomie, aux arts et traditions populaires, et à l'art sacré. Une salle est consacrée au chef Bernard Loiseau et à « La Côte d'Or » son restaurant.

Sur présentation du marque-page remis à l'entrée de la Fête du Livre, entrée gratuite au Musée François Pompon.

Place Dr Roclore, Saulieu / 03 80 64 19 51

BASILIQUE SAINT ANDOCHE

Consacrée en 1119, la basilique est un joyau roman du Morvan. Bâtie en calcaire de l'Auxois, elle est construite d'un seul jet et offre une longueur totale de 42 mètres sur une largeur de 25 mètres. Les chapiteaux remarquables du XII^{ème} siècle illustrent les scènes de l'Ancien Testament, du Nouveau Testament, la flore universelle et locale, les oiseaux et animaux familiers et fantastiques. Une galerie numérique vous permettra d'explorer les différentes scènes et la beauté des sculptures.

La basilique abrite également de statues du X^{Ve} au XIX^e siècle, des stalles du XIV^e, le sarcophage de Saint-Andoche reconstitué, une copie de l'Evangélaire dit de Charlemagne dont l'original se trouve au musée, sans oublier un grand orgue contemporain. Un automate permet sur demande d'écouter de grands airs connus à la demande !

Saulieu candidate actuellement aux côtés d'autres sites du réseau pour la reconnaissance de Cluny et des Sites clunisiens au Patrimoine Mondial UNESCO.

Place Dr Roclore, Saulieu / 03 80 64 07 03

ÉTOILE CINÉMA ET L'ÉTOILE

Le cinéma Etoile de Saulieu est un cinéma classé Art et Essai par le Ministère de la Culture. Il est animé par une association, ses bénévoles, sa salariée projectionniste et sa chargée de communication.

Le cinéma est installé dans l'ancienne chapelle du Couvent des Ursulines et succède à une salle de spectacle, en fonction depuis le début du XIXème siècle. La porte du cinéma est ornée d'un bas-relief d'Albert David, sculpteur contemporain originaire de Liernais.

La salle a une capacité de 151 personnes et est équipée en projection 35mm avec son Dolby Digital SR. L'installation numérique permet une projection 4K. L'Etoile Cinéma est également dépositaire de deux oeuvres d'art, issues du programme "Les Nouveaux Commanditaires" de la Fondation de France. Il permet à des citoyens et des collectivités confrontés à des enjeux de société ou de développement d'un territoire de faire appel à l'art.

ROUTE NATIONALE 6

LE CERCLE ROUGE ET L'ÉTOILE

OLIVIER MOSSET, CLAUDE CORREIA

En 2004, à l'occasion de l'installation d'un nouvel écran, il est proposé de faire mention à la fameuse Route Nationale 6 qui traverse Saulieu.

Très vite, la référence au "Cercle Rouge", film de Jean-Pierre Melville tourné pour une part sur la route et en particulier à Bel-Air, s'impose : un grand monochrome rouge vient prendre place sur le mur à côté de la toile de l'écran.

La seconde étape va voir la réouverture de la rosace de la façade et l'installation d'une verrière comportant un motif d'étoile, ainsi que la création d'un parvis où le semis d'étoiles se réfère aux acteurs ayant tourné en Bourgogne.

Etoile Cinéma - 20 rue de la Halle au blé, Saulieu / 03 80 64 32 12

MICRO-FOLIE DE SAULIEU

Saulieu fait partie du réseau national des Micro-Folies.

Inspirée des Folies du Parc de la Villette, la Micro-Folie est un dispositif au service d'un projet culturel global porté par le Ministère de la Culture et de la Communication. Le but de ce projet est de rendre la culture accessible à tous gratuitement.

Installée dans un ancien bâtiment conventuel, la Micro-Folie de Saulieu comporte un écran géant et vingt tablettes permettant de naviguer au sein du musée numérique et de ses collections nationales et internationales.

Un espace de réalité virtuelle permet également des expériences inoubliables.

Plusieurs formules sont possibles en fonction des publics :

En toute liberté : installez-vous devant une tablette, coiffez-vous d'un casque et laissez-vous guider par le mur d'images haute définition.

En mode conférencier pour les groupes : le conférencier, c'est vous. Réservez une plage horaire du musée numérique pour y emmener un groupe. Créez votre visite en totale autonomie à partir des œuvres disponibles.

Vous contrôlez le mur d'images et les tablettes de votre auditoire. Le mode conférencier est accessible à tous : associations, groupes d'amis, familles, clubs, écoles...

En accueil scolaire : La Micro-Folie de Saulieu possède également des mallettes pédagogiques créées par des médiateurs culturels afin d'introduire l'art dans les programmes scolaires. Les mallettes ont des thèmes généraux qui se subdivisent en sous-thèmes, avec chacun 3 à 4 activités de niveau évolutif. Le but est que chaque classe trouve l'activité qui lui convient et vienne sur place découvrir l'art et la culture.

Espace culturel Sallier, 2 Place Monge, 21210 Saulieu / 03 80 64 18 34

LA GASTRONOMIE

La vocation de ville-étape de Saulieu, établie sur une voie romaine, a été confirmée en 1653 lorsque les Etats-généraux de Bourgogne y font passer la route Paris-Lyon. La ville devient alors relais de Poste. C'est à cette époque que l'illustre Madame de Sévigné : en route pour aller prendre les eaux à Vichy et s'arrêtant le temps d'un copieux repas le 26 août 1677, elle avoua s'y être quelque peu grisée... Des siècles plus tard, ce haut lieu de la gastronomie française gagne ses lettres de noblesse avec Alexandre DUMAINE (1895-1974), «Le Cuisinier Des Rois et le Roi des Cuisiniers», arrivé en 1931 à l'Hôtel de la Côte d'Or. Lui succèdera Bernard Loiseau (1951-2003), responsable de l'établissement en 1975, dont il devient le propriétaire en 1982. Il ne cessera, avec son épouse Dominique, d'en faire une maison à la renommée mondiale. Aujourd'hui les restaurateurs sédélociens cultivent toujours autant la convivialité dans leurs établissements !

LE PARC NATUREL RÉGIONAL DU MORVAN

Le Morvan est un vaste massif granitique au cœur de la Bourgogne, constitué d'espaces agricoles en bocage et de grandes surfaces boisées, d'un habitat dispersé, d'une multitude de rivières, ruisseaux, étangs et lacs et de prairies humides. Le Parc naturel régional du Morvan, créé en 1970, regroupe 133 communes réparties sur les 4 départements bourguignons. Avec une superficie de 324 900 hectares, c'est un territoire à l'identité forte dans lequel les patrimoines sont préservés.

Avec ses six grands lacs aux allures de Canada, son relief de moyenne montagne, ses panoramas ouverts, ses activités de pleine nature, ses musées, son Grand site de France (Bibracte), son site UNESCO de Vézelay, ses producteurs, artisans et artistes, il n'attend que vous !



