



L'ECOMUSÉE DU MORVAN ACCUEILLE LE FESTIVAL DES CONTES GIVRÉS EN BOURGOGNE

Le Festival des Contes givrés en Bourgogne, organisé par l'association Antipodes et soutenu par le Parc naturel régional du Morvan revient sur le territoire à partir du 8 octobre.

Le réseau Ecomusée du Morvan accueille **4 spectacles** cette année :

- le 8 octobre à 18h à la Maison du Parc : *Pouce, un oiseau passe*, de Patrice le Saëc
- le 16 octobre, 15h, à Ménessaire : *Imposteuse*, de la Cie Dumêmnom, avec Valérie Guillon
- le 19 octobre, 20h, à la Maison du Patrimoine Oral de Bourgogne à Anost : *Royaumes déchus*, de la Cie Izidoria, avec Myriam Pellicane
- le 27 octobre à 17h, au Musée des nourrices et des enfants de l'Assistance publique à Alligny-en-Morvan : *Pierre Feuille Loup*, de la Cie Les Vibrants Défricheurs

Tous les spectacles sont gratuits et sans réservation.

Zoom sur les deux premiers spectacles :

Pouce, un oiseau passe, de Patrice le Saëc, à l'auditorium de la Maison du Parc, à Saint-Brisson, samedi 8 octobre à 18h. Durée 40 min, suivi d'une rencontre avec l'artiste. Entrée gratuite. Tout public à partir de 12 ans

Né en Bretagne, dans un milieu ouvrier, Patrice Le Saëc a vécu à Paris dans un environnement majoritairement intellectuel et artistique. Mais en juin 2015, quand son appartement prend feu, il se retrouve seul dans les décombres, face à lui-même. Deux années d'errance suivent alors. Elles le conduisent à rencontrer des personnes contraintes à l'exil et à rouvrir les yeux sur nos existences.

Finalement, peut-être sommes-nous tous de simples oiseaux de passage ?

Imposteuse, de la Cie Dumêmnom, avec Valérie Guillon, à la salle des fêtes de Ménessaire (21), dimanche 16 octobre à 15h. Durée 1h, suivi d'une rencontre. Entrée gratuite. Tout public à partir de 14 ans.

Un papa meunier, une maman ouvrière aux soieries, rien ne prédisposait Valérie à devenir comédienne ! Comment le théâtre est-il arrivé dans sa vie ? C'est le récit qu'elle déroule devant nous...

Il y est question de Femmes... depuis les preneuses de la Bastille, en passant par les résistantes de la Seconde Guerre mondiale, des ouvrières des soieries délocalisées de Lyon. Elle raconte aussi des hommes qui ont mené leur propre guerre comme les cheminots d'Ambérieu en Bugey qui à l'époque était un noeud ferroviaire important dans le pays.

De combats en luttes, ils n'ont cessé de modeler l'histoire à venir de la protagoniste de l'histoire.

Contact presse :

Maud MARCHAND, Responsable du pôle Éducation - Patrimoines
tél. 03 86 78 79 48 maud.marchand@parcdumorvan.org