

# CONSTRUIRE, RÉNOVER EN MORVAN

## Consignes Prioritaires

Pour bien réussir votre projet et son intégration paysagère

### CONCEPTION DE VOTRE PROJET



Observez votre voisinage bâti ou naturel.  
Respectez le Morvan.



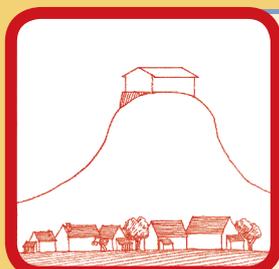
Déposez votre dossier complet en mairie avec des simulations du projet dans son site.



Pour optimiser, dessiner et réaliser votre projet, prenez les conseils d'architectes.



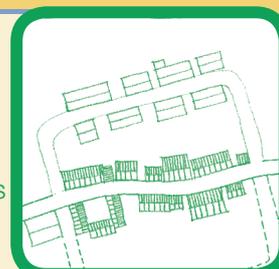
### DÉCONSEILLÉ



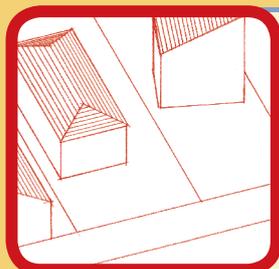
- Construire à l'écart en situation de mitage.
- Transformer les villages et hameaux en villages rues.
- Construire une maison de style importé.

### SITUATION

- Situez votre maison dans la continuité du village ou du hameau pour le densifier.
- Soignez les entrées de bourgs.
- Portez attention aux vues lointaines sur votre bâtiment.

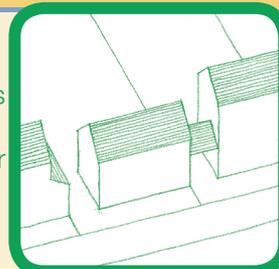


### IMPLANTATION SUR LA PARCELLE



- Implanter sans respect du voisinage et de l'existant.
- Ignorer l'orientation dominante des faitages, donc l'histoire du village.

- Respectez l'orientation et l'implantation existante, souvent près de la voirie.
- Implantez le bâtiment en limite pour vous libérer un grand jardin.

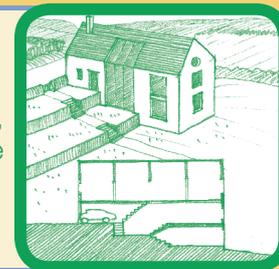


### IMPLANTATION PAR RAPPORT AU RELIEF

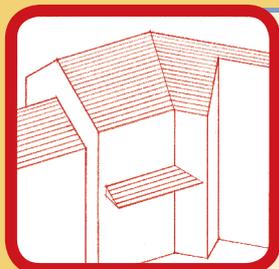


- Bâtir sur une «taupinière».
- Réaliser des mouvements de terre excessifs qui défigurent le terrain naturel : remblais, talus, rampes inutiles et coûteuses.

- «Collez» au terrain.
- Respectez le relief existant.
- Profitez de la pente : vue, économie, intégration, garage en appentis, cave semi enterrée, terrasse...

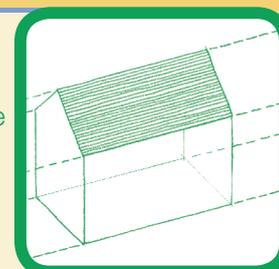


### VOLUMÉTRIE



- Volumétrie biscornue.
- Pentes de toit multiples, décrochés de toitures.
- Volume jurant dans le paysage et annexes disgracieuses.
- Façade pignon, terrasse en surplomb.

- Volumétrie simple
- Plan proche du rectangulaire.
- Proportion morvandelle entre toiture et façades.
- Annexes intégrées au volume principal (garage, véranda, terrasse...).

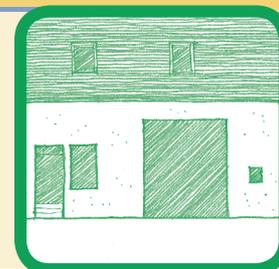


### COMPOSITION DE FAÇADE



- Multiplier les formats d'ouvertures.
- Alignement rigide et trop régulier.
- Défigurer un bâti ancien.

- Variez le rythme des façades et préférez l'asymétrie.
- Respectez l'historique de votre bâti ancien et ses ouvertures.
- Évitez d'ouvrir trop en pignons.



## PERCEMENTS ET OUVERTURES

- Fenêtres plus larges que hautes.
- Appuis débordants ; volets roulants extérieurs.
- Volets en PVC et volets en écharpe.
- Balcons, garde-corps de style étranger au Morvan.

- Proportions verticales de fenêtres (bâtiment ancien) : 6 carreaux et 2 vantaux.
- Volets en bois peints sans écharpe.
- Entourage en pierre ou bandeau lissé.
- Association de «Velux» et lucarnes.



## MATÉRIAUX ET FINITIONS

- Enduit ou joint en ciment gris.
- Joints creux ou enduit dressé.
- PVC blanc ; crépi synthétique ; pilier de portail préfabriqué ; briques flammées ; balustrade de style ; porte de garage à hublots.

- Menuiseries : bois peint. Pierres locales.
- Enduits à la chaux (votre mur respire).
- Joints à «pierre vue».
- Toiture : couleur ardoise ou tuile.



## COULEURS

- Blanc en façade.
- Bois lazuré (surtout chêne doré ou clair).
- Couleurs criardes qui font «tâches» dans votre site.

- Harmonie : toit / façade / menuiseries / voisinage.
- Façade en ton discret, rehaussée par la couleur des menuiseries.
- Inspirez-vous de «Couleurs en Morvan» (cf. ci-dessous).



## ABORDS

- Murs ou haies comme des murailles.
- Mur en parpaing brut.
- Portail de style importé.
- Haie en thuyas ou autres essences importées.

- Muret bas en pierre.
- Haies d'essences locales.
- Portail en bois peint.
- Cabanon adossé à une haie.
- Haies «pléchées».



## OUBLIEZ

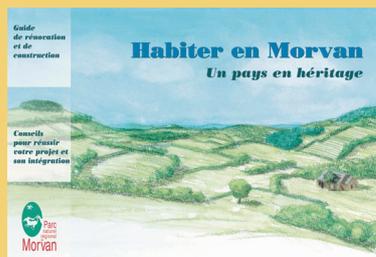
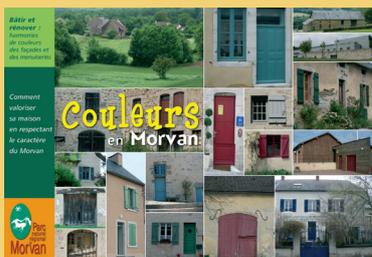
- «Mon chez moi»
- «Je fais ce que je veux, ou je veux, comme je veux... et tant pis pour le Morvan».
- Construire une maison de «style importé»

## N'oubliez pas

- Energies renouvelables.
- Matériaux sains.
- Maison bois, bio climatique, à énergie passive.
- Enduits à la chaux naturelle et pure.



Pour vous conseiller, 2 éditions du Parc disponibles



n° d'urgence : **03 86 78 79 00**

ou **parcdumorvan.org** (rubriques : culture/architecture/guide pratique)

Email : [contact@parcdumorvan.org](mailto:contact@parcdumorvan.org) ou [philippe.hoeltzel@parcdumorvan.org](mailto:philippe.hoeltzel@parcdumorvan.org)

Conseils gratuits d'architectes en amont de votre projet : le C.A.U.E. de votre département ou au Parc

Réalisation et édition 2007 : Parc naturel régional du Morvan 58230 St-Brisson - Conception : Philippe Hoeltzel (PNRM) / Mathieu Debray - Dessins : M. Debray architecte : 03 86 34 44 08 - Impression : Italic Impressions 89000 Auxerre.